

Kun sanat eivät riitä – erilainen viinitasting

Joensuun Teatteriravintolassa torstaina 26.5. klo 18.

Suomalainen pianisti-säveltäjä ja ranskalainen viiniasiantuntija tarjoavat erilaisen tasting-kokemuksen, jossa viinejä kuvaillaan sanojen sijaan musiikilla.

Tuomas A. Turunen ja Matthieu Guinard ovat kiertäneet viinitiloilla eri puolilla Eurooppaa etsimässä viinien sisään kätkeytyvää musiikillista ulottuvuutta jo useamman vuoden ajan. Matthieu kartoittaa viinialueita ja -tuottajia, ja Tuomas puolestaan säveltää tasting-kokemukset musiikiksi: nuottivihkoon on kertynyt jo satojen laatuviinien musiikillisia profileja.

Matthieu ja Tuomas lanseerasivat vuoden 2016 alussa ensimmäiset tasting-konsertit, joissa yleisö voi kuunnella viinistä kertovaa sävellystä, säveltäjän itsensä esittämänä, ja samalla maistella kyseistä viiniä. Ensimmäinen viinisävellys-julkaisu on kirjoitettu pianolle ja jousitriolle. Sävellys perustuu espanjalaisen Recaredon huippulaatuisiin biodynaamisesti tuotettuihin caviihin.

Tuomas A. Turunen on kansainvälisesti palkittu jazzpianisti ja säveltäjä, Matthieu Guinard ranskalainen viinialan maisteri ja taidefilosofi.

Lisätietoja kaksikon projektista: www.thewinecomposer.com.

Tasting-konsertti Joensuun Teatteriravintolassa torstaina 26.5. klo 18.

Kesto n. 1,5 tuntia. Liput: 35 €, sis. viinitastingin ja konsertin.

Maisteltavat viinit: Relats de Recaredo 2011 ja Recaredo Gran Reserva Brut Nature 2008 (Espanja) sekä Stift Klosterneuburg Pinot Noir 2013 (Itävalta)

Paikkavaraukset: info@turundot.fi tai 050 361 9370 (Sari Korkalainen)

